

# Media Station



- **Dispositivo todo en uno, proporciona hasta 3 fuentes de vídeo FULL HD para Captura, Mezcla, Intercambio, Grabación y Muestra en vivo**
- **La nueva generación proporciona un interfaz más simple e intuitiva**
- **Nuevas funciones para la producción de vídeo en vivo: Fondo, Superposición y Temas**

## CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

### Cree su vídeo en vivo como un Pro

LS300 es una Media Station ligera y compacta, que permite a los usuarios capturar, cambiar, mezclar, enviar y grabar actividades en vídeo simultáneamente de forma simple eficiente. Eliminando las barreras de usar dispositivos AV profesionales, la Media Station de Arec está diseñada para soportar que cada usuario pueda disfrutar haciendo y enviado vídeo de alta calidad con perfil profesional.





### Captura hasta 3 fuentes de vídeo al mismo tiempo

LS300 soporta la captura de hasta tres fuentes de vídeo a través de las interfaces HDMI / VGA/ RJ45\* al mismo tiempo. Es compatible con cámaras IP, ordenadores portátiles, microscopios digitales, etc. LS300 puede mezclar el audio vía HDMI, Jack estéreo y micrófonos inalámbricos Arc.

\* Soporta DVI

### Múltiples fuentes de streaming en vivo

LS300 proporciona múltiples fuente de streaming en vivo para transmitir imagen y sonido en vivo a YouTube, Facebook, UStream, Twitch y otras website de transmisión en vivo, permitiendo a cualquier participante acceder al visionado desde cualquier parte del mundo.



### 3 entradas flexibles y 4 grabaciones de archivos de vídeo

LS300 soporta la captura de hasta 3 fuentes de entrada y hasta 4 grabaciones de vídeo sincronizadas. Si los usuarios seleccionan una mezcla + grabación de de fuente original, LS300 proporcionará un vídeo mezclado y 3 fuentes de vídeo sincronizadas para flexibilizar la postproducción.

### Asistente a tiempo real

Director Online instalado, LS300 proporciona una experiencia más intuitiva para el producción en vivo. Permite a los usuarios cambiar y mezclar entre múltiples cámaras y fuentes de contenido digital. También soporta la monitorización de cámaras, ajustes de streaming, añadir fondos preconfigurados y superponer imágenes durante la reproducción en vivo.



### Nuevas características para la Producción de vídeo en vivo

LS300 permite que los usuarios añadan fácilmente imágenes predefinidas de fondo, superpuestas (títulos), y personalizar temas cuando transmite. Si los usuarios sólo quieren grabar con una capa fija, los botones del panel frontal permiten realizar esa operación de forma sencilla.

## AREC Video Manager: Vídeos a golpe de clic

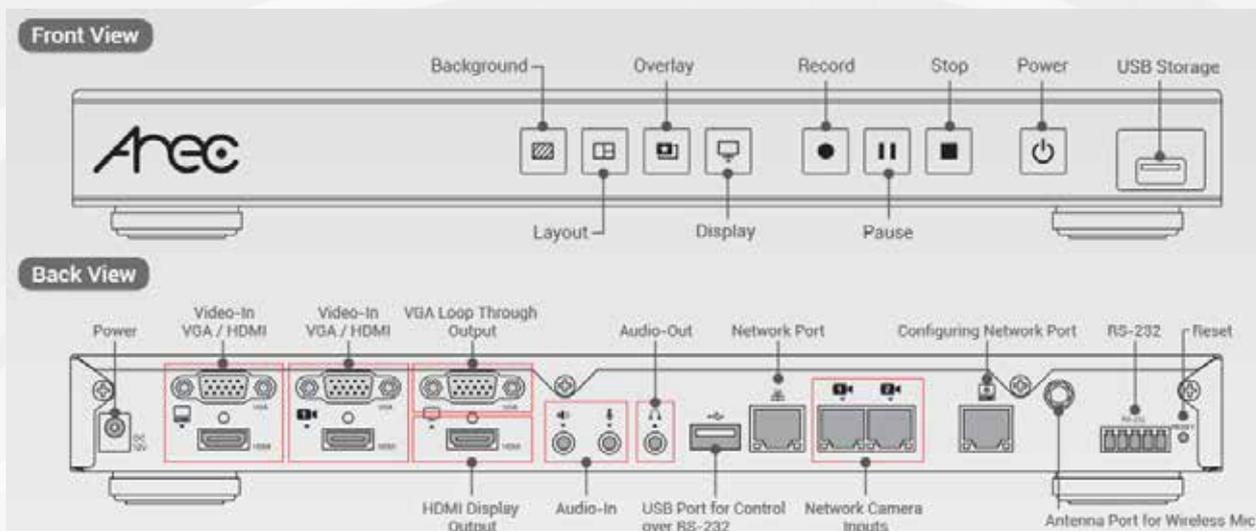
Con el gestor de vídeo, administradores o profesores puede gestionar vídeos guardados en local de forma remota. Pueden descargar, actualizar o eliminar archivos de vídeo y editar la información del vídeo. Con las APIs disponibles todos los metadatos contenidos en el vídeo pueden enviarse para su integración en terceros.



### Disco duro instalado

Equipado con un disco duro de 1TB, LS300 no sólo guarda cientos de horas de vídeos grabados sino que mejora su eficiencia. Para satisfacer diferentes necesidades, LS300 también soporta actualizado automática y remota a FTP.

## INTERFAZ DEL PRODUCTO



## DIRECTOR ONLINE



1. Director Online
2. Monitorización de fuentes visuales
3. Configuración
4. Gestor de vídeo
5. Desconexión
6. Programar visualización para grabación
7. Recordar tiempo para grabación
8. Imágenes de fondo
9. Capas de grabación
10. Imágenes superpuestas
11. Temas personalizados
12. Control de volumen
13. Duración de grabación
14. URL de streaming en vivo
15. Iniciar/Pausar/Detener grabación y streaming
16. Añadir bookmark
17. Volúmetro

## ESPECIFICACIONES

Conexiones de entrada	Entradas de vídeo	HDMI / VGA / RJ-45 Nota: Soporta DVI
	Canales de entrada de vídeo	3 canales de grabacion sincronizada HDMI / VGA: hasta 2 canales Cámara IP Full HD: hasta 3 canales
	Modos de entrada de vídeo	HDMI: 480i-1080p60VGA video: 480i-1080p60VGA PC: 640 x 480-1920 x 1080
	Entradas de audio	Entrada de línea, Micrófono, Micrófono inalámbrico, HDMI
	Máximo número de canales de entrada	Estéreo 3.5mm: 2 canales Micrófono inalámbrico: 1 canal HDMI: 2 canales
Procesamiento de vídeo	Compresión	H.264 / AVC
	Ratio de frames	Max. 30fps
	Ratio de bits	500Kbps-8Mbps
	Resolución	Max. 1080p (320x240 - 1920x1080)
Procesamiento de audio	Compresión	AAC-LC
	Ratio de bits	80Kbps-320Kbps
Salidas de vídeo		1 x HDMI 1 x VGA
Almacenamiento en local	Almacenamiento externo	USB
	Formato de archivo	MP4
	Almacenamiento en local	HD de 2.5" de 1TB
Almacenamiento remoto	Copia en FTP	Los archivos de vídeo se copiará automáticamente en un servidor FTP después de finalizar la grabación
Streaming / Salidas del sistema	Demora de streaming	1 segundo
	Protocolos de entrada de streaming compatibles	RTSP, RTP, RTMP, UDP
	Protocolos de salida de streaming	RTP, RTMP (RTMPS), RTSP  Nota: 1. El usuario puede seleccionar RTP o RTMP únicamente. 2. MPEG2-TS es a través de RTP unicast; MPEG2-TS a través de RTMP es multicas 3. RTSP (TCP/ UDP): Máximo 6 clientes. Stream RTSP disponible vía URL
	Modo de salida principal	HDMI / VGA: 1080p60

<b>Grabación</b>	<b>Control de cámara</b>	VISCA / PELCO-D / PELCO-P
	<b>Modos de grabación</b>	Mezclado, 1 mezclado + 3 fuentes originales individuales
	<b>Capas de grabación</b>	21 capas predefinidas, incluyendo: pantalla completa, imagen en imagen, imagen a imagen, división de pantalla multicanal
	<b>Bookmark</b>	Inserción de bookmark automática y manual
	<b>Imágenes de fondo</b>	Múltiples, a definir por el usuario
	<b>Imágenes superpuestas</b>	Múltiples, a definir por el usuario
	<b>Temas personalizados</b>	Múltiples, a definir por el usuario, ajustables desde plataforma basada en web
<b>Transmisión en vivo</b>	<b>Transmisión en vivo a CDN o a Servidor de Streaming</b>	Sí, soporta protocolo RTMP
<b>Edición de información de vídeo</b>	<b>Post edición de información de vídeo</b>	Sí, a través de la plataforma de Gestión de Vídeo
	<b>Añadir información de vídeo</b>	La información del vídeo se añadirá en el nombre del archivo automáticamente mientras el archivo está saliendo o se está actualizando
<b>Controles de operación</b>	<b>Interruptor de vídeo</b>	Sí, a través del Director Online AREC basado en web para el control manual
	<b>Control externo</b>	Sí, soporta interfaz RS232
	<b>Botones de control</b>	Sí, en el panel frontal
	<b>Plataforma de gestión de vídeo</b>	Plataforma de gestión de vídeo instalada: interfaz de control basada en web
<b>Información general</b>	<b>Sistema operativo</b>	Linux embebido
	<b>Alimentación</b>	12V / 2A
	<b>Temperatura / Humedad</b>	0-40°C / 90%
	<b>Dimensiones</b>	354 x 185 x 46 mm
	<b>Peso</b>	1.71 Kg
	<b>Idiomas</b>	Chino simplificado, Chino tradicional, Inglés, Ruso, Español, Checo
	<b>Accesorios</b>	Fuente de alimentación, Guía rápida, Micrófono con antena inalámbrico