

KEDACOM

Manual de Usuario para Cámaras IP HD de las Series IPC

V3 (Mayo, 2017)

Marca Registrada

Kedacom™ and **KEDACOM**™ son marcas registradas de SuzhouKedaTechnology Co., Ltd. en China y otros países. Todas las demás marcas registradas mencionadas en este documento son propiedad de sus respectivos titulares.

Suzhou Keda Technology Co., Ltd.

131 Jinshan Road

New District, Suzhou, 215011

People's Republic of China

<http://www.kedacom.com/en>

Tel: +86-512-68418188

Fax: +86-512-68412699

© 2017 Suzhou Keda Technology Co., Ltd. Todos los derechos reservados.

No está permitida cualquier reproducción, traducción o retransmisión de todo o parte de este documento para cualquier propósito, en cualquiera de sus formas ya sea electrónica o mecánica, sin la autorización previa por escrito de SuzhouKedaTechnology Co., Ltd..

Aviso

La información contenida en este documento está sujeta a cambios sin previo aviso. En la preparación de este documento se ha hecho todo lo posible para asegurar la exactitud del contenido, pero todas las declaraciones, información y recomendaciones contenidas en este documento no constituyen una garantía de ningún tipo, expresa o implícita. SuzhouKedaTechnology Co., Ltd. no es responsable de errores de impresión o de escritura.

Personal al que se destina

Administradores y Operadores de Productos de Vídeo-Vigilancia.

Versión del Documento

V3

Modelos Aplicables

SeriesIPC113, IPC123, IPC143

SeriesIPC2251, IPC2451

SeriesIPC2152, IPC2252, IPC2452

Series IPC2253, IPC2453

SeriesIPC2110, IPC2210

SeriesIPC2131, IPC2132, IPC2231, IPC2431

SeriesIPC2111, IPC2211, IPC2411

SeriesIPC2240, IPC2440

Series IPC2233, IPC2433

Documentación relacionada

Guía de Inicio Rápido

Significado de Símbolos

Icono	Significado
	Avisos
<i>italica</i>	Nombre del libro o document; Contenido de relleno
>	Conector entre menús de diferente nivel.
NEGRITA	Menú; Botón; Opción

UL Instrucciones de Seguridad

PRECAUCIÓN: Riesgo de Explosión si la batería se reemplaza por un tipo incorrecto. Desechar las baterías usadas de acuerdo con las instrucciones.

Apto para el montaje en hormigón u otra superficie no inflamable, únicamente. .

Este producto tiene que ser suministrado con una Unidad de Energía Listada, con una salida nominal mínima 24Vac, 50/60HZ, 0.5A o 12Vdc, 0.8A o POE, 0.5A, riesgos no energéticos y Tma=60Deg.C. que cumplen con LPS.

- a. se considera que la función ITE que se está investigando según el IEC 60950-1 no requiere conexión a una red Ethernet con enrutamiento de planta exterior, incluido el entorno del campus; y
- b. las instrucciones de instalación indican claramente que el ITE debe conectarse solo a redes PoE sin enrutamiento a la planta exterior.

Contenidos

© 2017 Suzhou Keda Technology Co., Ltd. Todos los derechos reservados.....	2
Aviso	2
Personal al que se destina.....	¡Error! Marcador no definido.
1. Introducción del Producto	1
2. Aspecto	2
3. Puesta en Marcha.....	5
3.1 Condiciones de Instalación del cliente	5
3.2 Configuración Inicial	5
3.2.1 Modificar Parámetros	5
3.2.2 Iniciar sesión en el cliente Web	8
3.2.3 Iniciar sesión en la interfaz del cliente web	10
3.2.4 Enfoque	11
4. Funciones del Producto.....	13
4.1 Visualización en Vivo	13
4.1.1 Botones de la Barra de Herramientas	13
4.1.2 Ajuste de la Imagen.....	16
4.1.3 Función Auxiliar	19
4.2 Detección de Movimiento	20
4.2.1 Establecer Área	22
4.2.2 Borrar Área	23
4.2.3 Desactivar la Función	23
4.3 Sabotaje.....	23
4.4 *Línea de Vigilancia	25
4.5 *Desenfoque	27
4.6 *Cambio de Escena	28
4.7 *Entrar en el Área de Vigilancia	30

4.8	*Salir del Área de Vigilancia	32
4.9	*Objeto Dejado.....	32
4.10	*Objeto Eliminado	32
4.11	*Concentración.....	33
4.12	*Subida del Audio.....	33
4.13	*Enlace de Alarma	34
4.13.1	Enlace de Alarma de Detección de Movimiento.....	36
4.13.2	Enlace de Alarma de Sabotaje.....	36
4.13.3	Enlace de Entrada de Alarma	36
4.13.4	Enlace de Anomalías	37
4.14	ROI.....	38
4.14.1	Establecer	39
4.14.2	Borrar	39
4.14.3	Desactivar	39
4.15	Máscara de Privacidad	39
4.15.1	Establecer	39
4.15.2	Borrar	40
4.15.3	Desactivar	40
4.16	Superposición de Info de Vídeo	40
4.17	*Salida SDI	41
4.18	*Captura de Fotos.....	42
4.19	*Reproducir	42
4.19.1	Reproducir	43
4.19.2	Descargar	44
4.20	Actualizar	44
4.20.1	Actualización del Firmware	44

4.20.2	Actualización del Cliente Web.....	45
4.20.3	Restauración	47
5.	Ajustes.....	48
5.1	Acceso a la Red.....	48
5.1.1	Ethernet.....	48
5.1.2	PPPoE.....	48
5.2	Registrar con VMS.....	49
5.3	Salida BNC	49
5.4	Seguridad del Usuario	50
5.4.1	Gestión del Usuario	50
5.4.2	Filtro IP	51
5.4.3	Servicio de Seguridad	52
5.5	Superposición de Texto	52
5.6	Codificación de Vídeo	54
6.	Anexo: Glosario de Términos	57

1. Introducción del Producto

La cámara HD IP Camera (en lo sucesivo Cámara) es un dispositivo remoto de video vigilancia basado en la tecnología de red IP. Codifica y transmite vídeos HD.

Algunas características de la cámara HD IP:

Visualización en Vivo

Dispone de un sensor de escaneo progresivo de alto rendimiento, con una imagen nítida y de colores vivos;

Chip de procesamiento de video de alto rendimiento y una codificación de vídeo eficiente que proporciona una imagen de vídeo HD;

Dual-stream para adaptarse a diferentes anchos de banda de red;

Superposición de texto configurable en la imagen de vídeo.

Alarma

Con audio y conectores de alarma, realiza funciones de interfono y alarma;

Detección de Movimiento y enlace de alarma hacen la video vigilancia inteligente;

Admite la edición del enlace de alarma: Superposición de Texto de Alarma, Salida del Dispositivo, Pantalla de Visualización en Vivo, etc.

Redes

Dirección Estática, DHCP o PPPoE;

NAT transversal, DNS y tecnología de multidifusión.

Almacenamiento

Con ranura para tarjeta SD, cuando se cae la red, el vídeo se puede almacenar en la tarjeta SD local;

Admite captura de fotos local, por defecto, el format es .JPG;

Admite grabación local, el usuario puede consultar y reproducir grabaciones en el PC.

2. Aspecto



Imagen2-1 Series IPC113/IPC123/IPC143



Imagen2-2Series IPC2251



Imagen 2-3 Series IPC2451



Imagen 2-4 Series IPC2152/IPC2252/IPC2452

Aviso: Algunos sub-modelos pueden tener alguna diferencia en su aspecto. El aspecto del dispositivo está sujeto al modelo actual.

**Imagen 2-5 Series IPC2253 / IPC2453****Imagen 2-6 Series IPC2110/IPC2210****Imagen 2-7 Series IPC2131 / IPC2132 / IPC2231/IPC2431**

Imagen 2-8 Series IPC2233 / IPC2433



Imagen 2-9Series IPC2111/ IPC2211/ IPC2411



Imagen 2-10Series IPC2240 / 2440

3. Puesta en Marcha

La instalación del dispositivo y del cableado se puede consultar en la Guía de Inicio Rápido.

3.1 Condiciones de Instalación del Cliente

Requisitos del PC para instalar el cliente:

- ✚ Sistema Operativo: Windows XP o versiones posteriores
- ✚ Navegador: IE7.0 o versiones posteriores, Firefox, Google Chrome (41 y versiones inferiores)
- ✚ Procesador: 3.3 GHz CORE®i3 series y versión posterior u otros procesadores equivalentes
- ✚ Memoria RAM: 4GB o superior
- ✚ DirectX : 9.0c

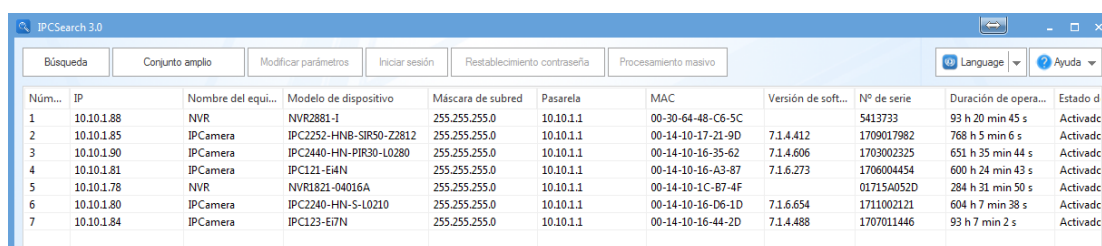
Este manual toma como ejemplo IE7.0.

3.2 Configuración Inicial

Una vez realizada la instalación y el cableado, conectar la cámara.

3.2.1 Modificar Parámetros

- 1) 1) Ir a IPCSearch en el CD adjunto.



Núm...	IP	Nombre del equi...	Modelo de dispositivo	Máscara de subred	Pasarela	MAC	Versión de soft...	Nº de serie	Duración de opera...	Estado d
1	10.10.1.88	NVR	NVR2881-1	255.255.255.0	10.10.1.1	00-30-64-48-C6-5C		5413733	93 h 20 min 45 s	Activad
2	10.10.1.85	IPCamera	IPC2252-HNB-SIR50-Z2812	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-17-21-9D	7.1.4.412	1709017982	768 h 5 min 6 s	Activad
3	10.10.1.90	IPCamera	IPC2440-HN-PIR30-L0280	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-16-35-62	7.1.4.606	1703002325	651 h 35 min 44 s	Activad
4	10.10.1.81	IPCamera	IPC121-E4N	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-16-A3-87	7.1.6.273	1706004454	600 h 24 min 43 s	Activad
5	10.10.1.78	NVR	NVR1821-04016A	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-1C-B7-4F		01715A052D	284 h 31 min 50 s	Activad
6	10.10.1.80	IPCamera	IPC2240-HN-S-L0210	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-16-D6-1D	7.1.6.654	1711002121	604 h 7 min 38 s	Activad
7	10.10.1.84	IPCamera	IPC123-E7N	255.255.255.0	10.10.1.1	00-14-10-16-44-2D	7.1.4.488	1707011446	93 h 7 min 2 s	Activad

Imagen 3-1IPCSearch

 **Aviso:**El nombre de la cámara está sujeto al resultado de búsqueda.

- 2) Ejecutar IPCSearch: buscará dispositivos en LAN automáticamente y mostrará la lista según aparece en la Imagen 3-1.
- 3) Cuando, por primera vez, se inicia sesión en una cámara no activada, primero activarla. Seleccionar el dispositivo y hacer click en **"Procesamiento por Lotes"** (**Batchprocessing**). En la interfaz emergente, establecer la contraseña del usuario administrador y la dirección de email para recuperar la contraseña. Hacer click en **"Activar"** en (**Activate**) y esperar a que se reinicie, según muestra la Imagen 3-2.

[illegible]

Modificación de parámetros de red

Nombre de dispositivo: IPCamera
 MAC: 00-14-10-16-A3-87
 Modelo de dispositivo: IPC121-Ei4N

Dirección de dispositivo

☐ Obtención automática de dirección(Open DHCP)
☒ Dirección personalizada(Cerrar DHCP)

Dirección IP: 10 . 10 . 1 . 81
 Máscara de subred: 255 . 255 . 255 . 0
 Puerta: 10 . 10 . 1 . 1

☐ Modificación de dirección de plataforma de registro

☐ Activación de equilibrio de cargas
☒ Dirección de IP: 10 . 10 . 1 . 88
☐ Nombre de dominio: kedacom.com
 Puerto de registro: 5510

Nombre de usuario: admin
 Contraseña:

Nota: Después de guardar dichos parámetros, dispositivo reiniciará automáticamente para vigencia de modificación.

Imagen 3-3 Modificar Parámetros

- 5) Hacer click en “OK” y en la ventana emergente hacer click en “OK”. Esperar a que se reinicie.

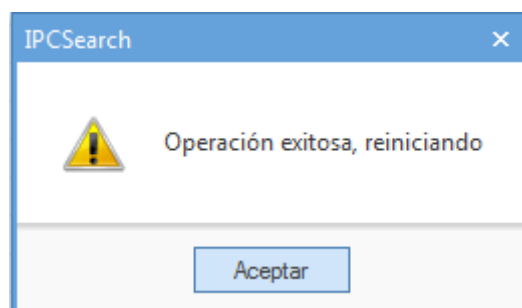


Imagen 3-4 ReiniciarDispositivo

3.2.2 Iniciar sesión del Cliente Web

- 1) Después de la modificación, la cámara se reiniciará automáticamente. Esperar pacientemente. Una vez reiniciada, el botón se activará nuevamente. Seleccionar este dispositivo otra vez y hacer click en **"Iniciar Sesión"** o hacer doble click en el nombre del dispositivo para entrar en el cliente web. La interfaz se muestra en la Imagen3-5.

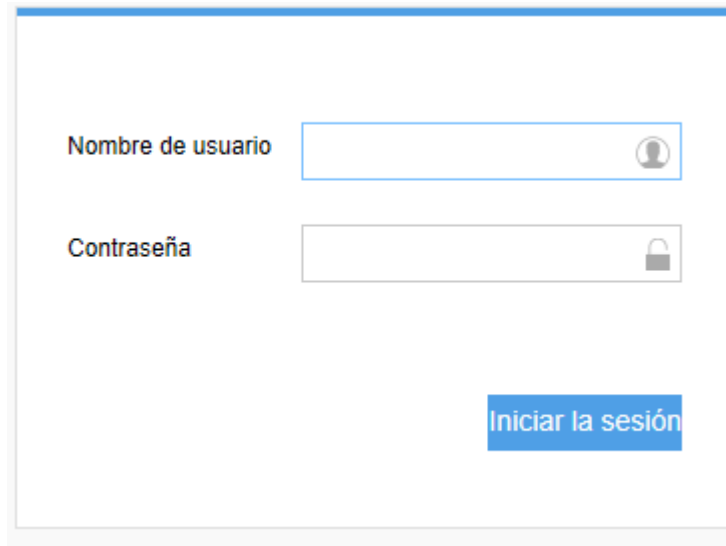
A screenshot of a web interface for logging in. It features two input fields: 'Nombre de usuario' (Username) and 'Contraseña' (Password). The 'Nombre de usuario' field has a user icon on the right, and the 'Contraseña' field has a lock icon on the right. Below these fields is a blue button labeled 'Iniciar la sesión' (Log in).

Imagen 3-5 Interfaz de Inicio de Sesión del Cliente Web

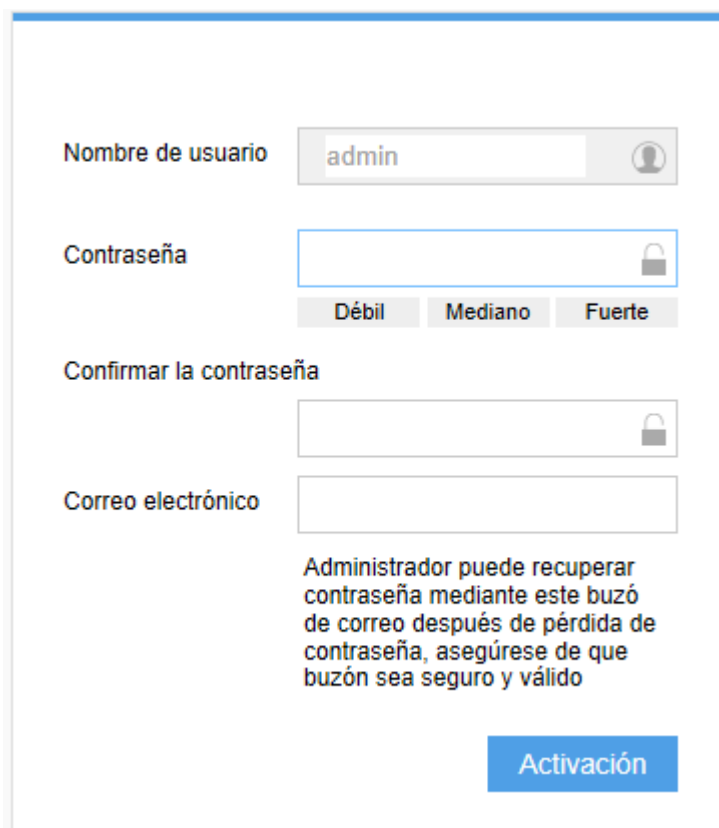


Aviso: Si se inicia sesión por primera vez en el dispositivo no activado a través del cliente web, el usuario puede establecer la contraseña del administrador y activar el dispositivo en la interfaz iniciar sesión, según se muestra a continuación



Aviso:

- 1) Para garantizar la seguridad del dispositivo en internet, es muy recomendado establecer una contraseña segura que se componga de, al menos, 2 tipos de los siguientes, dígitos, letras mayúsculas y minúsculas o símbolos específicos y con una longitud de entre 8 y 16 bits.
- 2) Se recomienda modificar la contraseña periódicamente y una vez cada 3 meses. Si el dispositivo se utiliza en un entorno de alto riesgo, se sugiere modificar la contraseña mensual o semanalmente
- 3) .Mantener el nombre de usuario y la contraseña seguros.



Nombre de usuario

Contraseña

Confirmar la contraseña

Correo electrónico

Administrador puede recuperar contraseña mediante este buzón de correo después de pérdida de contraseña, asegúrese de que buzón sea seguro y válido

Imagen 3-6 Primer inicio de sesión a través del cliente web

- 2) Si el usuario introduce 3 veces un nombre de usuario o contraseña erróneos, la cámara IP se bloqueará durante 10 minutos, durante el cual el usuario no puede iniciar sesión para esta cámara. Si el usuario olvida la contraseña, reestablecerla. Hacer click en **“Reestablecer Contraseña”** (“PasswordReset”) y se abrirá una ventana, como la que se muestra a continuación:



Restablecimiento de contraseña

Número serie: 763717AE13692A94B0FCB8712B09CAA60DEDB353472942A4FEE0E013F1001E

Email: s*****t@euroma.es

Visite página web siguiente <https://ucq.kedacom.com/restorepwd.jsp> rellene número de serie y buzón de correo electrónico para finalizar restablecimiento de contraseña.

Código seguridad:

Línea directa de atención a cliente: 800-828-2866 400-828-2866

Imagen 3-7 Restablecer contraseña

- 3) Primero, hacer click en el enlace reestablecer contraseña y rellenar el Número de Serie y la Dirección de Email. A continuación, iniciar sesión en el Email para obtener

un código de seguridad e introducirlo en el espacio en blanco “**Comando**” (“**Command**”) y hacer click en “**OK**”. Recordar la nueva contraseña (por defecto, admin123) que aparece en la ventana emergente y hacer click en OK. El dispositivo se reiniciará. Una vez reestablecida la contraseña, volver a iniciar sesión en el cliente web y configurar el dispositivo. O, escanear el código QR, como el de la Imagen 3-7, con un dispositivo móvil y completar este paso.

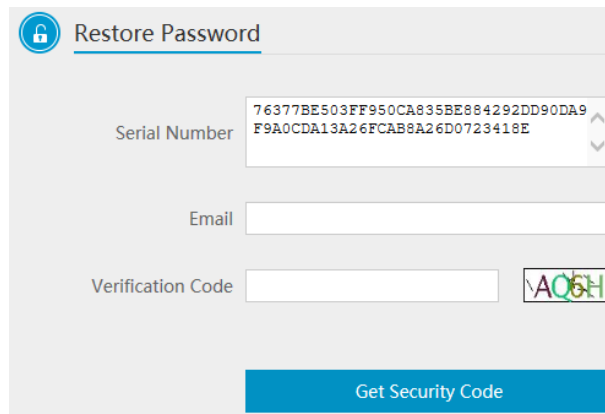


Imagen 3-8 Restablecer contraseña

3.2.3 Iniciar sesión en la interfaz del cliente web

Introducir el nombre de usuario y contraseña: cuando se haya iniciado sesión con éxito la primera vez, descargar e instalar el enlace. Mientras se está instalando, cerrar el navegador. Una vez que ha terminado, hacer doble click en el dispositivo en IPCSearch para abrir el navegador e introducir el nombre de usuario y la contraseña. La interfaz una vez que se ha iniciado sesión se muestra a continuación.

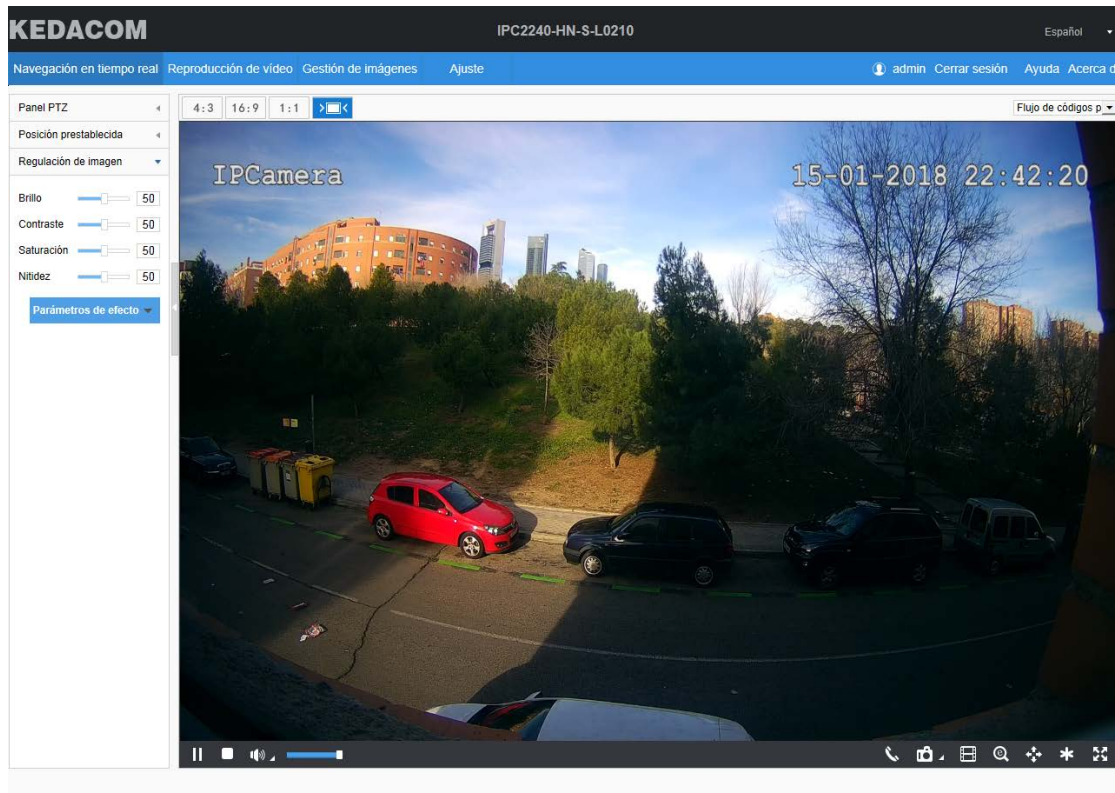


Imagen 3-9 Interfaz del cliente web

3.2.4 Enfoque

Es el proceso de generar imágenes nítidas de un objeto determinado. Enfocar de acuerdo con el tipo de objetivo de la cámara.

Enfoque Mecánico: Visualizar el video en vivo en el cliente web y ajustar el botón de enfoque del objetivo hasta que la imagen esté suficientemente nítida..

Enfoque Eléctrico: Hacer click en  en el área de botones de la función del cliente web, según muestra la imagen. O, hacer click en  o  para acercar o alejar. Visualizar el vídeo en vivo en el cliente web y ajustar el enfoque hasta que la imagen esté suficientemente nítida.

Algunos modelos admiten otros métodos de enfoque. Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Enfoque**, y seleccionar **“Manual”** como Modo de Enfoque..

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Enfoque**, seleccionar **“Enfoque Continuo”** y la cámara enfocar automáticamente cada vez que el sistema active el enfoque.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Enfoque**, seleccionar **“Enfoque Único”** y la cámara enfocar automáticamente solo una vez cuando el sistema active el enfoque.

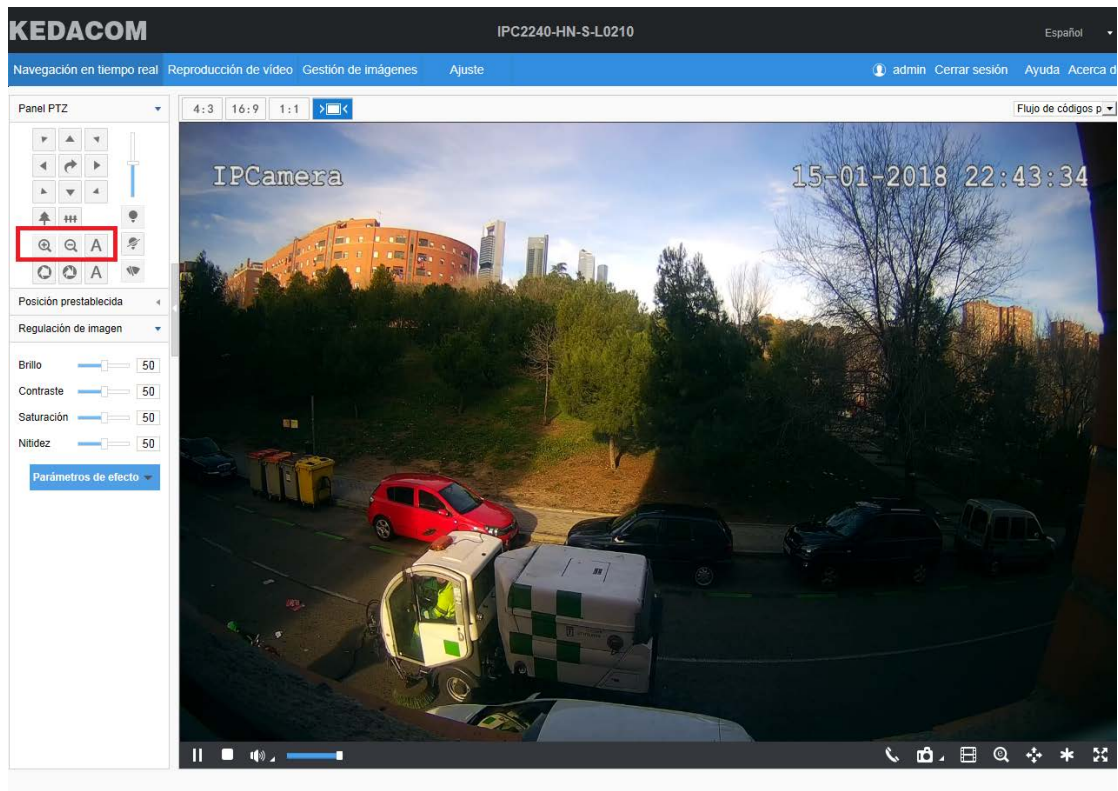


Imagen 3-10 Enfoque



Aviso:

Algunos modelos adoptan el objetivo de enfoque eléctrico, que puede provocar un enfoque borroso en algunas escenas especiales. Ante este problema, enfocar otra vez o enfocar manualmente..

4. Funciones del Producto

A través del cliente web, el usuario no solo puede visualizar vídeos en vivo, sino también realizar capturas de foto locales y grabaciones.

 **Aviso:** Las funciones de las diferentes cámaras pueden diferir, y la función con * en este manual significa que solo la admiten algunos modelos. Las operaciones de usuario están sujetas a las funciones actuales del modelo. El botón desactivado en el Cliente Web significa que el modelo no admite la función.

4.1 Visualización en Vivo

Visualización en Vivo es la interfaz predeterminada después de iniciar sesión, o el usuario puede hacer click en Visualización en Vivo para entrar en la interfaz.

4.1.1 Botones de la Barra de Herramientas



Imagen4-1 Botones de la Barra de Herramientas

Reproducir/Pausa 

Hacer click en este botón para reproducir o pausar una visualización.

Detener 

Hacer click en este botón para detener la visualización en Vivo.

Volumen 

Es el volumen de decodificación local. Arrastrar la barra deslizante  para ajustar el volumen. Hacer click en este botón para desactivar la voz y hacer click otra vez para activarla.

Llamar 

Hacer click en este botón para llamar a la cámara y aparece la barra deslizante del volumen.



Hacer click otra vez para detener la llamada. No todas las cámaras admiten esta función.

Captura de Fotos

Hacer click en este botón para capturar la imagen actual.

Captura de Fotos incluye Captura de Fotos de la Cámara  y Captura de Fotos Local .

El usuario puede establecer la ruta de almacenamiento de la imagen en **Configuración > Configuración Local**.

Grabación

Hacer click en este botón para iniciar la grabación y hacer click de nuevo para detenerla. La grabación se guarda en el PC local. El usuario puede establecer o modificar el tamaño y la ruta de almacenamiento del archivo de la grabación en **Configuración > Configuración Local**.



Aviso:

- 1) **Captura de Fotos de la Cámara:** la cámara captura una imagen y la envía al cliente local. La calidad de la imagen es buena pero hay un retraso de tiempo causado por la red.
Captura de fotos local: El cliente captura una imagen y la guarda localmente. La calidad de la imagen es normal pero no hay retraso de tiempo

Configuración local

Configuración rápida

Red

Cámara

Evento

Almacenamiento

Sistema

Parámetros de reproducción

Tipo de protocolo

☐ TCP
☒ UDP

Rendimiento de reproducción

☐ Tiempo real
☒ Equilibrio
☐ Buena fluidez

Modo de procesamiento después de descodificación

☐ Por defecto
☒ Mejora de brillo

Activar reducción de ruido de imagen

☐

Nivel de reducción de ruido

Activar sincronización vertical

☐ (Se aumentará consumo de CPU si activa esta función, desactívela en caso general)

Visualización de información de estado

☐

Visualización de información de regla

☐

Grabación de vídeo

Tamaño de paquete de archivos de vídeos

☐ 256M
☒ 512M
☐ 1G

Navegación de ruta de almacenamiento de vídeos

Navegación

Ruta de almacenamiento de clips de reproducción

Navegación

Ruta de almacenamiento de descarga de reproducción

Navegación

Captura

Navegación de ruta de almacenamiento de captura

Navegación

Ruta de almacenamiento de captura de terminal frontal

Navegación

Ruta de almacenamiento de captura de reproducción

Navegación

Plug-in de descarga

Plug-in de descarga

Guardar

Imagen 4-2 Configuración de Captura de Fotos y grabación

PTZ Electrónico (EPTZ)

Hacer click en este botón para activar la función e-PTZ. Hacer click izquierdo y arrastrar hacia la esquina inferior derecha para dibujar un área. Los píxeles de esta área se ampliarán y cubrirán la pantalla completa. Hacer click izquierdo y arrastrar hacia la esquina superior izquierda para dibujar un área y la imagen se recuperará.

PTZ

Hacer click en el botón para ampliar. Hacer click izquierdo y arrastrar hacia la esquina inferior derecha para dibujar un área. Los píxeles de esta área se ampliarán y cubrirán toda la pantalla. Hacer click izquierdo y arrastrar hacia la esquina superior izquierda para dibujar un área, y la imagen se recuperará. Hacer doble click en un punto de la imagen y el punto estará centrado.

Info de Estado

Hacer click en este botón para mostrar el promedio de fotogramas y el promedio de bits de un video en vivo. Este botón, por defecto, está oculto. Para activar esta función, ir a

Configuración > Configuración Local > Reproducir, marcar **"Mostrar info de Estado"** y hacer click en "Guardar".

Pantalla Completa

Hacer click en este botón para mostrar la pantalla completa. Hacer doble click o pulsar Esc para salir.

4.1.2 Ajuste de la Imagen

4.1.2.1 Apertura

La función de apertura es para controlar la cantidad de luz que entra. Una apertura larga permite más luz y, por tanto, la imagen será más brillante

En la interfaz de **Visualización en Vivo**, hacer click en

 (Apertura+)/  (Apertura-) y ajustar la apertura.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Exposición**, seleccionar "DC-IRIS Auto/ DC-IRIS Manual" para el **Modo de Apertura** y arrastrar la barra deslizante de **Sensibilidad de Apertura** para ajustar la apertura. Se recomienda el modo automático.

4.1.2.2 Brillo

La imagen puede aparecer completa o parcialmente oscura y difícil de reconocer en condiciones de baja luminosidad. El cliente web proporciona los siguientes métodos para aumentar el brillo de la imagen y asegurar la calidad de la vigilancia.

***Activar Luz IR o Láser**

En situaciones de baja luminosidad se pueden activar las lámparas IR para conseguir mejores imágenes de vigilancia. Hacer click en  para activar y en  para desactivar.

Aumentar el brillo de la imagen

En la interfaz de **Visualización en Vivo**, hacer click en **Ajuste de Imagen** para mostrar los parámetros, o ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Ajuste de Imagen**, arrastrar la barra deslizante de Brillo para ajustar el brillo de la imagen..

Tiempo más largo de Obturación

El tiempo de obturación de la cámara quiere decir que el ciclo del sensor calcula la cantidad de luz que entra. Por tanto, cuanto más largo sea el tiempo de obturación, más brillante será la imagen.

 **Aviso:** Si el objeto se mueve rápido, este método no es aplicable.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Exposición**, el usuario puede establecer el Modo de Obturación (Automático/Manual) y el Umbral más bajo de Obturación o Nivel de Obturación

Aumentar la Ganancia

La ganancia de la cámara significa foto-sensibilidad, el nivel de sensibilidad de un sensor a la luz. Una ganancia alta requiere una menor exposición a la luz en condiciones de baja luminosidad.



Aviso: Sin embargo, cuanto mayor sea la ganancia, más puntos de ruido habrá y peor será la imagen..

***Activar WDR**

WDR puede proporcionar una exposición óptima cuando hay un fondo muy luminoso.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Mejora de la Imagen**, activar “WDR” en la lista desplegable de **Ajuste Dinámico** y arrastrar la barra deslizante de **Sensibilidad WDR**.

Activar HLC

La función HLC puede evitar imágenes borrosas causadas por una fuerte interferencia de luz.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Mejora de la Imagen**, seleccionar “HLC” en la lista desplegable de **Ajuste Dinámico** y arrastrar la barra deslizante de **Nivel HLC**.

Activar Luz de Fondo

La compensación de la luz de fondo puede proporcionar una exposición óptima cuando hay un fondo muy luminoso, pero puede provocar el blanqueamiento de la parte brillante de la imagen.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Mejora de la Imagen**, seleccionar “Luz de Fondo Automático/Luz de Fondo Manual” en la lista desplegable de **Ajuste Dinámico** y arrastrar la barra deslizante de **Sensibilidad de Luz de Fondo**. Cuando se selecciona “Luz de Fondo Manual”, el usuario puede establecer o seleccionar el Área de Luz de Fondo en la visualización en vivo de la imagen y el sistema se remitirá al brillo de esta área

Anti -parpadeo

Cuando hay una lámpara fluorescente interior que produce rayas flotantes en la imagen, seleccionar la frecuencia correcta anti-parpadeo (50Hz/ 60Hz/ Luz Natural) en **Configuración > Cámara > Imagen > Exposición** para solucionar el problema

4.1.2.3 Balance de Blancos

El concepto básico del balance de blancos es "restaurar objetos blancos para que sean blancos, independientemente de la calidez del color de la fuente de

luz". Puede compensar la fusión del color en imágenes tomadas con una fuente de luz específica.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Balance de Blancos**, seleccionar el modo balance de blancos de la lista desplegable.

Cuando se selecciona "Manual", arrastrar la barra deslizante de Ganancia de Balance de Blancos R (rojo) y Balance de Blancos B (Azul).

4.1.2.4 Corte Nocturno

El modo Día (Noche) significa que la imagen cambia a color (Blanco/Negro), para obtener imágenes óptimas en condiciones diurnas (fuente de luz suficiente) y nocturnas (fuente de luz insuficiente)..

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Corte Nocturno**, seleccionar el modo corte nocturno..

Día

Seleccionar Día en la lista desplegable de modo Corte Nocturno y desactivar las lámparas IR (solo compatible con algunos modelos), y la imagen se coloreará. .

Noche

Seleccionar Noche en la lista desplegable de modo Corte Nocturno y activar las lámparas IR (solo compatible con algunos modelos), y la imagen está en blanco y negro. .

Auto

Seleccionar Auto (ganancia activada) o Auto (fotosensor activado) de la lista desplegable del modo Corte Nocturno y configurar Sensibilidad/ /Fotosensibilidad, Latencia y Umbral de Corte Nocturno. El sistema cambiará automáticamente el modo día/noche.

Programación Día/Noche

En este modo, la cámara cambia al modo día/noche automáticamente en un período de tiempo específico.

Cuando se selecciona el modo Programación Dia/Noche, hacer click en Editar Hora, y marcar la Hora de Inicio y la Hora de Finalización en la interfaz emergente.

4.1.2.5 Reducción de Ruido

Cuando hay muchos puntos de ruido causados por el entorno y el objetivo de la cámara, se puede activar la función Reducción de Ruido para ajustar las imágenes.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Mejora de la Imagen**, activar Reducción de Ruido 2D/3D y arrastrar la barra deslizante para ajustar el nivel de Reducción de Ruido a 2D/3D. Cuando se selecciona "Desactivar", esta función se desactivará.

4.1.2.6 Antiniebla

Esta función es adecuada para espacios exteriores con niebla y una vez activada, la cámara puede ver a través de la niebla.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Mejora de Imagen**, seleccionar “Antiniebla” de la lista desplegable de Mejora de Imagen y arrastrar la barra deslizante de Sensibilidad Antiniebla.

4.1.2.7 *EIS

La función EIS es para evitar el parpadeo de la imagen cuando la cámara se acerca demasiado.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > EIS**, seleccionar “Activar” de la lista desplegable de Modo y arrastrar la barra deslizante de Nivel EIS.

4.1.2.8 Rotar y BNC

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Rotar y BNC**, seleccionar Modo Espejo de la lista desplegable, opciones que incluyen Izquierda y Derecha, Arriba y Abajo, Centro y Desactivar. Cuando la imagen está revertida, configurar a través de este menú.

*Algunos modelos también admiten el modo corredor. Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Rotar y BNC**, seleccionar modo corredor de la lista desplegable, opciones que incluyen Izquierda, Derecha y Desactivar.

Las cámaras con puertos de salida BNC podrán emitir imágenes analógicas directamente después de activar la salida BNC.

Seleccionar el modo de salida BNC de la lista desplegable de salida BNC, opciones que incluyen PAL (25 fotogramas) y NTSC (30 fotogramas)

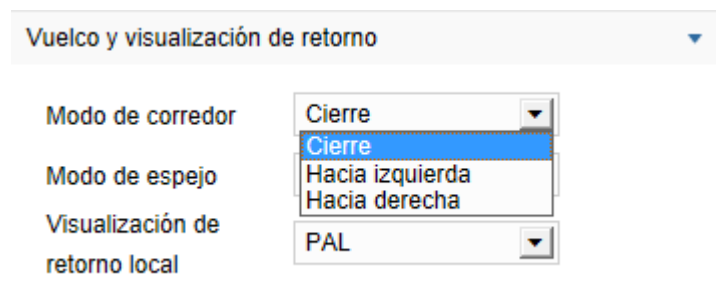


Imagen 4-3 Rotar y BNC

4.1.3 Función Auxiliar

*Limpiador

El limpiador se utiliza para limpiar la carcasa de la domo. En el apartado control

PTZ de la interfaz Visualización en Vivo, hacer click en  para activar el

limpiador. Hacer click de nuevo en  para parar el limpiador. El limpiador se

detendrá automáticamente después de 10 escobillazos. Hacer click en  para activar de nuevo el limpiador si fuera necesario.

4.2 Detección de Movimiento

Esta función detecta el movimiento en el área definida. Una vez que el movimiento excede la sensibilidad establecida, el Cliente Web disparará una alarma.

4.2.1 Establecer Área

Detección de Movimiento admite la detección del área completa y un máximo de 4 áreas definidas por el usuario.

- 1) Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Detección de Movimiento**, y marcar **“Activar”**.
- 2) Hacer click en **“Borrar Todo”** y, a continuación, en **“Editar”** y la imagen se dividirá en pequeños cuadrados formados por 16 columnas y 12 filas. Hacer click en un cuadrado, arrastrar hacia la esquina inferior derecha y hacer click en **“Detener”**. Entonces, el área es el área detectada y se vuelve rojo púrpura. Una cámara puede admitir un máximo de 4 áreas de detección de movimiento al mismo tiempo. Arrastrar un área hacia la esquina superior izquierda que contenga el área definida, o hacer click en los cuadrados determinados para borrar la configuración, o hacer click en **“Borrar Todo”** para borrar el ajuste.
- 3) Arrastrar la barra deslizante para ajustar la **Sensibilidad**.
- 4) Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón convirtiéndola en una barra azul que determina la duración de la tarea para ese día. Seleccionar la barra azul y ajustar o eliminar con el ratón la duración.
- 5) Marcar varios días de la semana o **“Seleccionar Todo”** y hacer click en **“Copiar”** para copiar las duraciones determinadas de detección de movimiento en los días..
- 6) Marcar **“Tipo de Enlace”**. Es el método de salida de alarma cuando la detección de movimiento dispara una alarma. Si se marca captura de foto, cuando la detección de movimiento dispara una alarma, el sistema capturará una imagen. Ir a **Configuración > Almacenamiento > Captura de Foto** para establecer el formato, resolución y calidad de la imagen, y activar **“Captura de foto del evento”** y establecer el **Intervalo de Tiempo** y el **Número de Capturas de Fotos**.
- 7) Hacer click en **“Guardar”**

4.2.2 **BorrarÁrea**

Empezar desde un cuadrado indeterminado y dibujar un área que contenga el área definida, o hacer click en los cuadrados definidos uno por uno para borrar la configuración, o hacer click en **"Borrar"** para borrar el ajuste. Guardar para hacerefectivos los ajustes..

4.2.3 **Desactivar la Función**

Para desactivar esta función, desmarcar el cuadro de verificación Activar .

4.3 Sabotaje

En el espacio de vigilancia, si el campo de visión de la cámara está bloqueado por algo, no será posible monitorizar normalmente. En este momento, la detección de sabotaje puede detectar que el objetivo de la cámara ha sido bloqueado y disparará una alarma. Admite como máximo un área de detección.

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Sabotaje** y configurar.Consultar el apartado de Detección de Movimiento para los pasos de configuración.

Detección de movimiento

Alarma de enmascaramiento

Línea de advertencia

Detección de enfoque virtual

Cambio de escena

Entrada en región

Salida de región

Invasión de región

Objeto quedado

Objeto recogido

Agrupación de personal

Sonido anormal

Activación

☐

Ajuste de región

12

18-01-2018 22:59:24



▶

▲

▼

◀

↺

▶

▶

▲

⌕

⌕

A

▶

▼

◀

⌂

⌂

A

50

Ajuste de región

Iniciar dibujado

Borrar lo dibujado

Sensibilidad

1

Tiempo de defensa

✖ Borrar

Borrar todo

024

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Modo de vinculaciónVinculación ordinaria

Alarma de sonido

☐

Centro de subida

☒

Vinculación de vídeo

☐

Pantalla de visualización

☐

Captura

☐

Notificación por correo electrónico

☐

Modo de vinculaciónOtras vinculaciones

Salida de alarma

☐ Salida de alarma1

Guardar

Imagen 4-5Alarma de Sabotaje

24

4.4 *Línea de Vigilancia

Activar esta función en la interfaz para detectar un área específica en tiempo real. Una vez que un objeto entra en la línea de vigilancia, se disparará una alarma. Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Línea de Vigilancia** y configurar.

Detección de movimiento	Alarma de enmascaramiento	Línea de advertencia	Detección de enfoque virtual	Cambio de escena	
Entrada en región	Salida de región	Invasión de región	Objeto quedado	Objeto recogido	Agrupación de personal
					Sonido anormal

Activación ☒

Ajuste de región



Zona de advertencia

Dirección de línea de advertencia

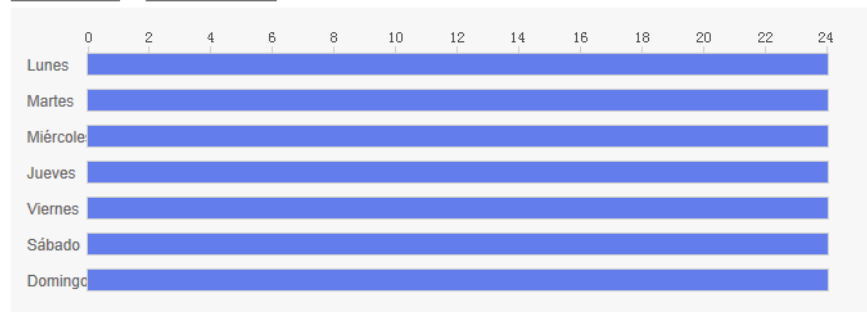
Filtrado de objetivos

Proporción de objetivo máxima / mínima

Ajuste de región

Sensibilidad

Tiempo de defensa



Modo de vinculación Vinculación ordinaria

- Alarma de sonido ☐
- Centro de subida ☒
- Vinculación de vídeo ☐
- Pantalla de visualización ☐
- Captura ☐
- Notificación por correo electrónico ☐

Modo de vinculación Otras vinculaciones

Salida de alarma ☐ Salida de alarma1

Imagen 4-6 Línea de Vigilancia

Pasos de Configuración:

- 1) Marcar "**Activar**";
- 2) Seleccionar un número en la lista desplegable de la **Línea de Vigilancia**, y como solo está permitido un número, después de guardarlo, el usuario puede establecer otro y se pueden configurar un máximo de 4 líneas de vigilancia;
- 3) Seleccionar una dirección de la lista desplegable de **Dirección de la Línea de Vigilancia**, "A→", "B→" or "A→&&B→". Si se toma "A→" como un ejemplo, cuando se selecciona esta dirección, solo se detectarán los objetos que se muevan de A a B y se disparará una alarma;
- 4) **Filtro objetivo**: para configurar el área objetivo. Hacer click en "**Editar**" y arrastrar el ratón en la escena para dibujar un rectángulo. Hacer click en "**Detener**" después de terminar y arrastrar la barra deslizante de "**Rango Objetivo de Máximos y Mínimos**" ("**Max and Min Target Ratio**") (por defecto 1%). Los objetos en movimiento que excedan el máximo y menos del mínimo no dispararán una alarma cuando pasen la línea(s) de vigilancia;
- 5) **Configuración del Área**: para establecer las líneas de vigilancia. Hacer click en "Editar" y arrastrar el ratón a la zona para dibujar una línea de vigilancia. El usuario puede hacer click en el punto inicial o en el punto final para ajustar su longitud y ángulo, y arrastrar la barra deslizante de "Sensibilidad" para establecer la sensibilidad de la línea de vigilancia a los objetos en movimiento;
- 6) **Duración**: Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón para convertirla en una barra azul que determina la duración de la tarea para ese día. Seleccionar la barra azul con el ratón y ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o "**Seleccionar Todo**" y hacer click en "**Copiar**" para copiar las duraciones definidas para los días de detección de movimiento.
- 7) Marcar "**Tipo de Enlace**" y "**Guardar**" para hacer que los ajustes tengan efecto.

4.5 *Desenfoque

Activar esta función para detectar si la imagen es nítida y para disparar algunos enlaces de alarma. Ir a **Configuración>Evento>Función Inteligente>Desenfoque**.

Detección de movimiento	Alarma de enmascaramiento	Línea de advertencia	Detección de enfoque virtual	Cambio de escena
Entrada en región	Salida de región	Invasión de región	Objeto quedado	Objeto recogido
			Agrupación de personal	Sonido anormal

Activación

☐

Sensibilidad

1

Modo de vinculación

Vinculación ordinaria

Alarma de sonido

☐

Centro de subida

☒

Pantalla de visualización

☐

Notificación por correo electrónico

☐

Modo de vinculación

Otras vinculaciones

Salida de alarma

☐ Salida de alarma1

Guardar

Imagen 4-7 Desenfoque

Pasos de configuración:

- 1) Marcar **“Activar”**
- 2) Arrastrar la barra deslizante de “Sensibilidad”. Cuánto más alto es el número, más sensible es la imagen..
- 3) Marcar el **Tipo de Enlace** y hacer click en **“Guardar”**.

4.6 *Cambio de Escena

Activar esta función para detectar si la escena de la imagen se ha cambiado y disparar algunos enlaces de alarma. Ir a **Configuración>Evento>FunciónInteligente>Cambio de Escena..**

Detección de movimiento	Alarma de enmascaramiento	Línea de advertencia	Detección de enfoque virtual	Cambio de escena
Entrada en región	Salida de región	Invasión de región	Objeto quedado	Objeto recogido
Agrupación de personal		Sonido anormal		

Activación ☐

Modo de detección Detección de software

Sensibilidad 1

Tiempo de defensa

✖ Borrar Borrar todo

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Lunes													
Martes													
Miércoles													
Jueves													
Viernes													
Sábado													
Domingo													

Modo de vinculación Vinculación ordinaria

Alarma de sonido ☐

Centro de subida ☒

Vinculación de vídeo ☐

Pantalla de visualización ☐

Captura ☐

Notificación por correo electrónico ☐

Modo de vinculación Otras vinculaciones

Salida de alarma ☐ Salida de alarma1

Guardar

Imagen 4-8 Cambio de Escena

Pasos de Configuración:

- 1) Marcar **“Activar”**.
- 2) Arrastrar la barra deslizante de “Sensibilidad” para ajustar la sensibilidad de cambio de escena. Cuánto mayor es el número, más sensible es la detección de cambio de escena.
- 3) **Duración:** Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón para convertirla en una barra azul que determine la duración de la tarea para ese día. Seleccionar con el ratón la barra azul y ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o “Seleccionar Todo” y hacer click en “Copiar” para copiar, en los días, las duraciones definidas de detección de movimiento.

- 4) Marcar **Tipo de Enlace** y hacer click en **“Guardar”**.

4.7 *Entrar en el Área de Vigilancia

Activar esta función en la interfaz para detectar el área específica en tiempo real. Una vez que un objeto en movimiento entra en el área de vigilancia, se disparará una alarma..

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Entrar en Área de Vigilancia**.

- 1) Marcar **"Activar"**;
- 2) Seleccionar un número en la lista desplegable de Línea de Vigilancia, y como solo está permitido un área, después de guardarlo, el usuario puede establecer otra y se pueden configurar un máximo de 4 áreas de vigilancia;
- 3) **Filtro objetivo:** para establecer el área objetivo. Hacer click en **"Editar"** y arrastrar el ratón en la escena para dibujar un rectángulo. Hacer click en "Detener" después de terminar y arrastrar la barra deslizante de "Rango objetivo de Máximos y Mínimos" ("Max and Min Target Ratio")(por defecto 1%). Los objetos en movimiento que exceden del máximo y menos del mínimo no dispararán una alarma cuando entren en el área(s) de vigilancia;
- 4) **Configuración del Área:** para establecer el área de vigilancia. Hacer click en "Editar" y hacer click con el ratón para dibujar un área cerrada compuesta de 3 a 6 puntos en una escena. Hacer click derecho o hacer click en el punto inicial o punto final para cerrar el área, y arrastrar la barra deslizante de "Sensibilidad" para establecer la sensibilidad del área de vigilancia a los objetos móviles.
- 5) **Umbral de Tiempo:** El sistema disparará una alarma una vez que el objetivo entre en el área de vigilancia durante un cierto período de tiempo, por ejemplo 5s. El umbral del tiempo se puede configurar y el predeterminado es 5s;
- 6) **Duración:** Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón para convertirla en una barra azul que determine la duración de la tarea para ese día. Seleccionar la barra azul con el ratón para ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o **"Seleccionar Todo"** y hacer click en **"Copiar"** para copiar, en los días, las duraciones definidas de detección de movimiento.
- 7) Marcar **"Tipo de Enlace"** y **"Guardar"** para que los ajustes tengan efecto.

4.8 *Salir del Área de Vigilancia

Activar esta función en la interfaz para detectar el área específica en tiempo real. Cuando un objeto en movimiento sale del área, se disparará una alarma.

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Salir del Área de Vigilancia** y configurar. Los pasos de configuración se pueden consultar en **Entrar en el Área de Vigilancia**.

4.9 *Objeto Dejado

Activar esta función en la interfaz para detectar el área específica en tiempo real. Cuando se deja cualquier objeto en el área, se disparará una alarma..

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Objeto Dejado** y configurar. Los pasos de configuración se pueden consultar en **Entrar en el Área de Vigilancia**.

4.10 *Objeto Eliminado

Activar esta función en la interfaz para detectar el área específica en tiempo real. Cuando se quita un objeto del área, se disparará una alarma.

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Objeto Eliminado** y configurar. Los pasos de configuración se pueden consultar en **Entrar en el Área de Vigilancia**.

4.11 *Concentración

Activar esta función en la interfaz para detectar el área específica en tiempo real. Cuando los objetos en movimiento exceden la sensibilidad, se disparará una alarma. Una vez configurada el área y la sensibilidad está ajustada al 50%, cuando el 50% o más del área está cubierta de objetos en movimiento, se disparará una alarma..

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Concentración** y configurar. Los pasos de configuración se pueden consultar en **Entrar en el Área de Vigilancia**.

4.12 *Subidadel Audio

Una vez activada esta función, cuando hay una subida del audio, se dispara una alarma.

Cuánto más alto es el Umbral de Intensidad de la Voz, más sensible es ala transformación de voz..

Ir a **Configuración > Evento > Función Inteligente > Subida del Audio**.

Pasos de configuración:

- 1) Marcar **“Activar”**;
- 2) Arrastrar la barra deslizante de **Umbral de Intensidad de Voz** para ajustar la sensibilidad de detección al cambio de voz. Cuánto más alto es el Umbral de Intensidad de la voz, más sensible es a la Transformación de Voz;
- 3) **Duración**: Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón para convertirla en una barra azul que determina la duración de la tarea para ese día. Seleccionar la barra azul con el ratón y ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o “Seleccionar Todo” y hacer click en “Copiar” para copiar, en los días, las duraciones definidas de detección de movimiento;
- 4) Marcar **Tipo de Enlace** y hacer click en **“Guardar”**.

Detección de movimiento	Alarma de enmascaramiento	Línea de advertencia	Detección de enfoque virtual	Cambio de escena
Entrada en región	Salida de región	Invasión de región	Objeto quedado	Objeto recogido
Agrupación de personal	Sonido anormal			

Entrada de audio anormal

Activación

☐

Mutación de sonido

Umbral de intensidad de sonido

50

Tiempo de defensa

X Borrar

Borrar todo

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Modo de vinculación

Vinculación ordinaria

Alarma de sonido

☐

Centro de subida

☒

Vinculación de vídeo

☐

Pantalla de visualización

☒

Captura

☐

Notificación por correo electrónico

☐

Modo de vinculación

Otras vinculaciones

Salida de alarma

☐

Salida de alarma1

☐

Guardar

Imagen 4-10 Subida del Audio

4.13 *Enlace de Alarma

El enlace de Alarma es la respuesta del sistema una vez que se ha recibido una señal de alarma. Es para llamar la atención de la persona que se encarga de manejar el incidente. La señal de alarma proviene de las alarmas disparadas en las áreas de vigilancia establecidas, como detección de movimiento y sabotaje o dispositivos de entrada de alarma como detectores de humo.

La respuesta del enlace de alarma incluye Superposición del texto de Alarma, Captura de Foto o dispositivo de salida de activación de alarma (como el timbre de la alarma), según se describe a continuación:

Alarma Acústica: cuando una alarma se dispara, se genera un sonido intimidatorio (es necesario que la cámara IP esté conectada a un dispositivo de salida de audio).

Informe al Sistema de Gestión: cuando se dispara una alarma, reportar al VMS (es necesario que el VMS admita esta función.)

Enlace de Grabación: cuando se dispara una alarma, se inicia la grabación de vídeo automáticamente. Es necesario instalar una tarjeta de almacenamiento

Superposición de texto cuando se dispara una alarma, aparece el texto de la alarma en la pantalla.

Captura de Foto: cuando se dispara una alarma, captura la imagen automáticamente. Es necesario instalar una tarjeta de almacenamiento.

Aviso por Email: cuando se dispara una alarma, envía automáticamente un e-mail a la dirección de e-mail.

Salida de Alarma: significa la vinculación a un dispositivo de salida de alarma. Es necesario que la cámara admita la función de salida de alarma y que esté conectada a un dispositivo de salida de alarma



Aviso

: Ir a [Configuración > Red > Otros Protocolos > SMTP](#) para configurar la dirección de e.mail. SMTP [(Protocolo de Transferencia de Correo Simple) (Simple Mail Transfer Protocol)] es un grupo de normas para enviar email desde la dirección de origen a la dirección de destino y determina el método de transición del email..

DDNS	FTP	PPPoE	K-SNMP	802.1X	QoS	UPnP	Correo electrónico (SMTP)
------	-----	-------	--------	--------	-----	------	---------------------------

Servidor SMTP	
Puerto	25 1~65535
Remitente	
Dirección de remitente	
Autenticación de servidor	☒
Nombre de usuario	root
Contraseña	••••
Tema	IPCMail
Anexo	☐
Tipo de anexo	Imagen
Destinatario	+ -

Correo para enviar alarma

Usuario y contraseña para servidor SMTP

Correo para recibir alarma

[Guardar](#)

Imagen 4-11 SMTP

4.13.1 Enlace de Alarma de Detección de Movimiento

- 1) Activar Detección de Movimiento, y establecer el área y la sensibilidad de detección. Para más detalles, consultar Detección de Movimiento..
- 2) Marcar el Tipo de Enlace para detección de movimiento. Por ejemplo, si el usuario marca captura de foto, cuando se dispara una alarma, el sistema capturará una foto. En la interfaz **Configuración > Almacenamiento > Captura de Foto**, el usuario puede ajustar el formato de la imagen, resolución, intervalo y cantidad.

4.13.2 Enlace de Alarma de Sabotaje

- 1) Activar Sabotaje y establecer el área y la sensibilidad. El método es el mismo que el de Detección de Movimiento..
- 2) Marcar Tipo de Enlace.
- 3) Hacer click en **"Guardar"**.

4.13.3 Enlace de Entrada de Alarma

La cámara admite la conexión con dispositivos de alarma encendidos y apagados. Si el dispositivo de entrada de alarma está siempre desactivado, cuando suena, el circuito se cerrará y la cámara disparará la salida de alarma mediante la configuración del tipo de enlace de alarma. Si el dispositivo de entrada de alarma está siempre activado, cuando suena, el circuito se abrirá y la cámara disparará la salida de alarma mediante la configuración del tipo de enlace de alarma.

Pasos de Configuración:

- 1) Confirmar que el dispositivo de entrada de alarma está siempre activado o siempre desactivado y que ha sido correctamente conectado con el puerto de entrada de alarma de la cámara.
- 2) Ir a Configuración > Evento > Entrada de Alarma y seleccionar un número de la lista desplegable de ID de Entrada de Alarma (correspondiente a la entrada ID conectada).
- 3) Introducir el nombre de la alarma. Si el dispositivo de entrada de alarma está siempre desactivado, lo que significa que el circuito está normalmente abierto, el usuario debe seleccionar **"Siempre Desactivado"** en la lista desplegable de Tipo de Alarma. Si el dispositivo de entrada de alarma está siempre activado, lo que significa que el circuito está normalmente cerrado, el usuario debe seleccionar **"Siempre Activado"** en la lista desplegable de Tipo de Alarma. Por defecto, la configuración es "Siempre Desactivado".
- 4) Duración: Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón para convertirla en una barra azul que determine la duración de la tarea para cada día. Seleccionar la barra azul con el ratón y ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o **"Seleccionar Todo"** y hacer click en **"Copiar"** para copiar a los días, las duraciones definidas de la detección de movimiento.
- 5) Marcar **"Método de enlace"**
- 6) Hacer click en **"Guardar"**

Entrada de alarma

Activación ☐

Extensión de puerto de conexión en paralelo 0 

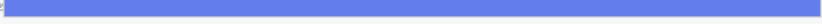
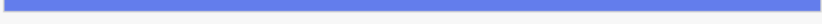
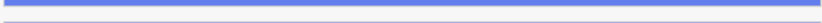
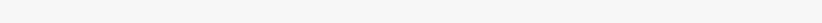
Nº de entrada de alarma 1

Nombre de alarma Alarm1

Tipo de alarma Normalmente abierto

Tiempo de defensa

 Borrar **Borrar todo**

	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Lunes													
Martes													
Miércoles													
Jueves													
Viernes													
Sábado													
Domingo													

Modo de vinculación Vinculación ordinaria

Alarma de sonido ☐

Centro de subida ☒

Vinculación de vídeo ☐

Pantalla de visualización ☒

Captura ☐

Notificación por correo electrónico ☐

Modo de vinculación Otras vinculaciones

Salida de alarma ☐ Salida de alarma1

Guardar

Imagen 4-12Entrada de Alarma

4.13.4 Enlace de Anomalías

Se dispara cuando surge alguna anomalía.. Anomalías incluye Disco lleno, Error del Disco e Internet Desconectado.

Imagen4-14 ROI

4.14.1 Ajuste

Ir a **Configuración > Cámara > Vídeo > ROI** y marcar “Activar”. Hacer click en “**Editar**” y arrastrar un área como el área principal. Seleccionar el grado de codificación de la lista desplegable. Hacer click en “**Guardar**” para hacer efectivos los ajustes..

4.14.2 Borrar

Hacer click en “**Borrar**” para eliminar la edición y restablecer el área..



Aviso:

Cuando Codificación de ROI está activado, si el usuario modifica la resolución de la imagen o la relación de aspecto (pantalla normal/pantalla ancha), el dispositivo abandonará automáticamente Codificación de ROI.

4.14.3 Desactivar

Para desactivar esta función, desmarcar ☒ Activar.

4.15 Máscara de Privacidad

Enmascara la parte sensible y privada de la imagen para mantener la privacidad de la información sensible.



Imagen 4-15Máscara de Privacidad

4.15.1 Ajuste

La imagen está dividida en pequeños cuadrados formados por 16 columnas y 12 filas. El número máximo admitido de Máscaras de Privacidad es 4.

- 1) Ir a **Configuración > Cámara > Vídeo > Máscara de Privacidad** y marcar “**Activar**”.
- 2) Hacer click en “**Editar**” y la imagen se divide en pequeños cuadrados formados por 16 columnas y 12 filas. Hacer click en cualquier cuadrado y arrastrar un

área hacia la esquina inferior derecha y ésta será el área de detección de la máscara de privacidad, y se vuelve rojo púrpura.

- 3) El usuario puede seleccionar “Color de la Máscara” de la lista desplegable.
- 4) Hacer click en “Guardar” para hacer efectivos los ajustes.

4.15.2 Borrar

Empezar desde cualquier cuadrado y dibujar un área que contenga el área definida, o hacer clicken los cuadrados definidos uno por uno para borrar la configuración, o hacer click en “Borrar” directamente. Hacer click en “Guardar” para hacer efectivos los ajustes.

4.15.3 Desactivar

Para desactivar esta función, desmarcar ☒ Activar.

4.16 Superposición de Info de Vídeo

Ir a **Configuración > Cámara > Vídeo > Superposición de Info de Vídeo**, y configurar la info OSD en el vídeo.

GPS

Marcar **GPS** y aparecerán las coordenadas de la cámara.

Dirección del Objetivo

Marcar Dirección del Objetivo y aparecerá la dirección del objetivo.

Función Inteligente Básica

Una vez configurada la info inteligente básica (p. ej. En la interfaz de **Configuración > Evento > Función Inteligente > Línea de Vigilancia**, marcar y configurar la función línea de vigilancia) y marcando “**Función Inteligente Básica**” y **Visualizar Reglas de Información** en Configuración > Configuración Local, se mostrará el área inteligente en visualización de video en vivo.

Marca de Agua Digital

Marcar Marca de Agua Digital y se mostrará la marca de agua digital..Hacer click en “**Guardar**”

Codificación de vídeo	ROI	Enmascaramiento de vídeo	Superposición de información de vídeo
Superposición de información de vídeo			
Información de GPS	☒		
Información de inteligencia básica	☐		
Marca de agua digital	☐		
Guardar			

Imagen 4-16 Superposición de info de vídeo

4.17 *Salida SDI

Para cámaras con la función de salida HD-SDI, cuando la resolución es 1080P, la velocidad de fotogramas es de 25 fps, 30 fps, 50 fps y 60 fps; cuando la resolución es 1080i, la velocidad de fotogramas es de 50 fps y 60 fps; cuando la resolución es de 720P, la velocidad de fotogramas es de 50 fps y 60 fps. Ir a **Configuración > Cámara > Vídeo > Formato de Codificación** y ajustar.

Codificación de vídeo	ROI	Enmascaramiento de vídeo	Superposición de información de vídeo
Codificación de vídeo			
Múltiples flujos de código	Flujo de doble código	Entra en vigor después de reinicio	
Tipo de flujo de código	Flujo de códigos primar		
Resolución	1920*1080		
Tipo de tasa de códigos	Tasa de códigos fijos		
Calidad de imagen	Mediano		
Tasa de marcos de vídeo	25	1~25	Ajuste de límite superior
Límite superior de tasa de códigos	4096	32~16384 (Kbps)	
Formato de codificación	H.264		
Complicidad de codificación	Bajo		
Intervalo de 1 marco	75	1~250	
Guardar			

Imagen 4-17 Formato de Codificación



Aviso: Los ajustes de resolución y velocidad de fotogramas también son efectivos para la salida SDI

Cuando el usuario quiere establecer la resolución en 1080i, ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Calidad de la Imagen**, y seleccionar "NTSC (igual que la resolución de la transmisión principal)" en el apartado **Girar y BNC**.

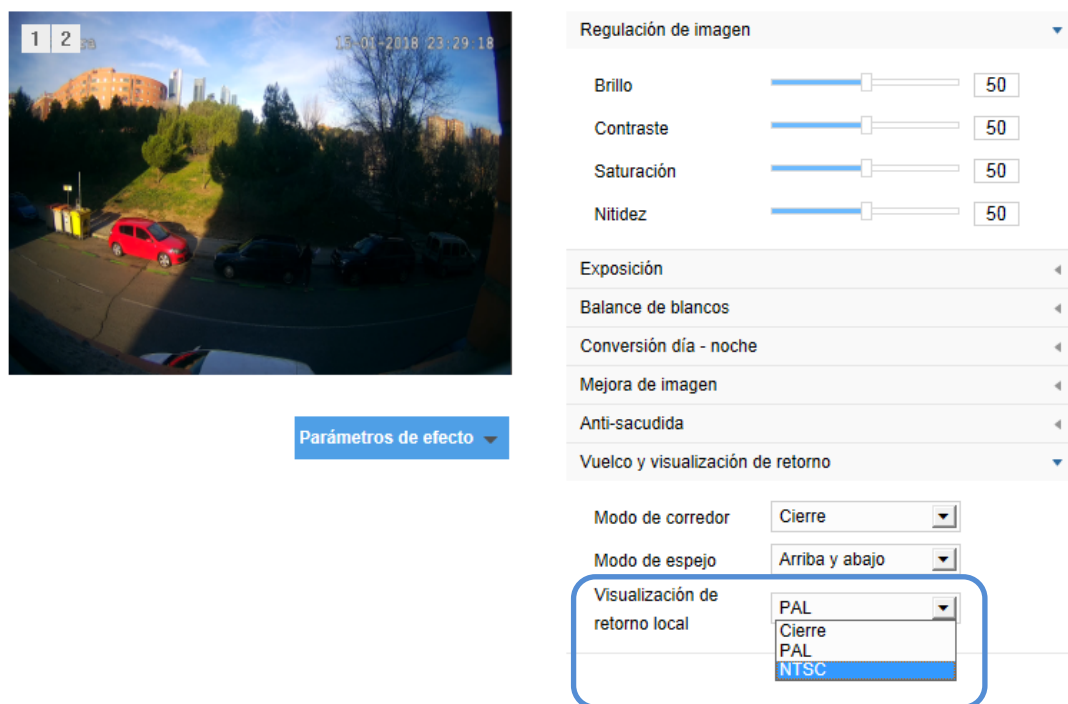


Imagen 4-18 Calidad de Imagen

4.18 *Captura de Fotos

Hacer click en “Captura de Fotos” para entrar en la interfaz de gestión de captura de fotos. El usuario puede ver o descargar capturas de fotos en la tarjeta SD (Se debe insertar una tarjeta SD en la cámara).



Aviso:

Si la interfaz Captura de fotos está desactivada, confirmar que la tarjeta SD está insertada y, a continuación, iniciar sesión de nuevo..

Funcionamiento

Buscar captura de fotos: buscar captura de fotos de acuerdo a la duración y formato de la tarjeta SD.

En la lista de Captura de fotos, seleccionar la imagen buscada y hacer click en  para descargar.

4.19 *Reproducción

Hacer click en “Reproducir” para entrar en la interfaz de gestión de la grabación. El usuario puede reproducir, adjuntar y descargar grabaciones en la tarjeta SD (se debe insertar una tarjeta SD en la cámara).



Aviso:

Si la interfaz Reproducir está desactivada, confirmar que la tarjeta SD está insertada y, a continuación, iniciar sesión de nuevo..



Aviso:

El usuario puede configurar las duraciones de las grabaciones programadas en **Configuración > Almacenamiento > Grabación**. Marcar “Activar”. Hacer click en la barra blanca detrás de cada día de la semana y arrastrar el ratón que la convierte en una barra azul según la duración de las tareas para ese día. Seleccionar la barra azul con el ratón y ajustar o eliminar la duración. Marcar varios días de la semana o “Seleccionar Todo” y hacer click en “Copiar” para copiar en los días las duraciones definidas de detección de movimiento..

Grabación de vídeo

Configuración de grabación de vídeo

Tipo de vídeo

Flujo de códigos primario

Si flujo de código correspondiente no está activado, no se puede grabar vídeo

Formato de empaquetado de flujo de códigos

ES(VSIP/Onvif)

Entra en vigor después de reinicio

Modo de pre-grabación

30 segundo

Retraso de grabación de vídeo

5 segundo

Lista de dispositivos de almacenamiento

Nº de disco	Capacidad	Espacio restante	Estado	Tipo	Propiedad
1	0M	0M	No existe	Externo local	Lectura y escritura

Grabación planificada

Activación

☐

Horario

X Borrar

Borrar todo

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Guardar

Imagen 4-19 Grabación

4.19.1 Reproducción

- 1) Seleccionar la duración de la grabación en el calendario.

- 2) Si en una fecha hay un color de fondo, significa que hay una grabación ese día. Seleccionar la duración de la fecha y el vídeo aparecerá directamente en la ventana de la derecha

4.19.2 Descarga

Seleccionar la duración de la grabación en el calendario y descargar la grabación al PC local. La ruta de descarga se puede configurar en **Configuración > Configuración Local > Configuración Local**.

4.20 Actualización

4.20.1 Actualización del Firmware

Contactar con el distribuidor para actualizar el archivo.

Método 1

- 1) Ir a **Configuración > Sistema > Mantenimiento del Sistema > Actualización**, según se muestra en la imagen.

Imagen 4-20 Actualización del Firmware

- 2) Seleccionar el archivo de actualización local (<*.pkg>or<*.img>format).
- 3) Durante la actualización, no hacer nada mas que esperar.

- 4) Una vez actualizado, si es necesario actualizar el cliente web, el sistema avisará para descargar la actualización. Para más detalles, consultar **Actualización del ClienteWeb**.

 **Aviso:** Hacer click en “Actualizar” para actualizar, y el archivo de actualización está normalmente en format<*.pkg> .

Método2

- 1) Ejecutar IPCSearchy seleccionar el dispositivo de la lista.
- 2) Hacer click en **Procesamiento por Lotes > Actualizar** para actualizar el firmware de las cámaras para los mismos modelos simultáneamente..

4.20.2 Actualización del Cliente Web

Método 1

Ir a **Configuración > Configuración Local > Configuración Local > Descargar Actualización**. Hacer click en “**Descargar Actualización**” y seguir los pasos para terminar la actualización..

Configuración local

Parámetros de reproducción

Tipo de protocolo

☐ TCP
☒ UDP

Rendimiento de reproducción

☐ Tiempo real
☒ Equilibrio
☐ Buena fluidez

Modo de procesamiento después de decodificación

☐ Por defecto
☒ Mejora de brillo

Activar reducción de ruido de imagen

☐

Nivel de reducción de ruido

1

Activar sincronización vertical

☐ (Se aumentará consumo de CPU si activa esta función, desactívela en caso general)

Visualización de información de estado

☐

Visualización de información de regla

☐

Grabación de vídeo

Tamaño de paquete de archivos de vídeos

☐ 256M
☒ 512M
☐ 1G

Navegación de ruta de almacenamiento de vídeos

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\Rec

Navegación

Ruta de almacenamiento de clips de reproducción

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\Video\PlayBackCut

Navegación

Ruta de almacenamiento de descarga de reproducción

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\RecPlayback

Navegación

Captura

Navegación de ruta de almacenamiento de captura

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\Pic\Preview

Navegación

Ruta de almacenamiento de captura de terminal frontal

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\Pic\PuGrab

Navegación

Ruta de almacenamiento de captura de reproducción

C:\Users\Public\Documents\IPCWeb\Pic\PlayBack

Navegación

Plug-in de descarga

Plug-in de descarga

Plug-in de descarga

Guardar

Imagen 4-21 Descargar Actualización

Método 2

Una vez actualizado el firmware, volver a iniciar sesión en el cliente web. La página avisará para descargar un nuevo control de actualización. Una vez descargado, la actualización se ha completado. Reiniciar para entrar en el último cliente web.

 **Aviso:** Para obtener instrucciones de funcionamiento más detalladas del Cliente Web, consultar el documento de ayuda..

4.20.3 Restauración

Ir a **Configuración > Sistema > Mantenimiento del Sistema** y en el apartado gestión de configuración, hay opciones de Restauración Parcial y Restauración Completa.

Restauración Parcial: hacer click en este botón y todos los parámetros se restaurarán a los valores de fábrica excepto la dirección IP de la cámara, protocolos, info del usuario y autorización RTSP.

Restauración Completa: hacer click en este botón y todos los parámetros se restaurarán a los valores de fábrica.

The screenshot displays the 'Mantenimiento de sistema' (System Maintenance) configuration page. At the top, there are two tabs: 'Mantenimiento de sistema' (selected) and 'Prueba de red' (Network Test). Below the tabs, the page is organized into several sections:

- Reinicio** (Restart): Contains a 'Reinicio' button and a link to 'Reinicio suave de dispositivo' (Soft device restart).
- Mantenimiento automático** (Automatic maintenance): Includes a checkbox for 'Apertura' (Opening), a dropdown for 'Intervalo de mantenimiento' (Maintenance interval) set to 'Diario' (Daily), and a time picker for 'Tiempo de mantenimiento' (Maintenance time) set to '00:00:00'. A 'Guardar' (Save) button is at the bottom.
- Actualización** (Update): Contains an 'Actualización' button and a link to 'Actualización de versión de servicio' (Service version update).
- Gestión de configuración** (Configuration management): This section is highlighted with a blue border and contains:
 - Recuperación simple** (Simple recovery): A button labeled 'Recuperación simple' with a tooltip: 'Con excepción de dirección IP, protocolo de acceso, información de usuario y autenticación RTSP, otras configuraciones se recuperan a estado de entrega' (Except for IP address, access protocol, user information, and RTSP authentication, other configurations are restored to delivery state).
 - Recuperación completa** (Full recovery): A button labeled 'Recuperación completa' with a tooltip: 'Todas configuraciones se recuperan a estado de fábrica' (All configurations are restored to factory state).
- Exportación de configuración** (Configuration export): Contains an 'Exportar' button and a link to 'Exportación de todas configuraciones a archivo' (Export all configurations to file).
- Importación de parámetros** (Parameter import): Contains an 'Introduzca' button and a link to 'Con excepción de red, nombre de dispositivo, configuración OSD, todos son importados desde archivo' (Except for network, device name, OSD configuration, all are imported from file).
- Configuración avanzada** (Advanced configuration): Contains an 'Ajuste' button.

Imagen 4-22 Restauración

5. Ajustes

Algunos modelos no admiten las funciones relacionadas a continuación. Las operaciones de usuario están sujetas a los modelos y clientes actuales

5.1 Acceso a la Red

El apartado **Configuración Inicial** ha introducido cómo modificar los parámetros a través de IPCSearch para hacer que la cámara acceda a la red. La cámara acepta diversos métodos (vía Ethernet y PPPoE) para acceder a la red. A continuación se introduce cómo configurar los parámetros de red de la cámara a través del cliente web

5.1.1 Ethernet

Ir a **Configuración > Red > IP y Puerto > Dirección IP**, según se muestra en la Imagen 5-1 para configurar la dirección IP, máscara subred y acceso predeterminado.

Red con cable Puerto

Configuración de dirección IP

Versión de IP: IPV4

Modo: DHCP

Dirección de IP: 10.10.1.80 Prueba

Máscara de subred: 255.255.255.0

Pasarela predeterminada: 10.10.1.1

Dirección de multicast: 0.0.0.0

Dirección de MAC: 00-14-10-16-D6-1D

MTU: 1500

Configuración de servidor DNS

Obtención automática de DNS ☒

Servidor DNS primario

Servidor DNS secundario

Guardar

Imagen 5-1 Parámetro Ethernet

5.1.2 PPPoE

Ir a **Configuración > Red > Otros Protocolos > PPPoE**, según se muestra en la imagen 5-2 para introducir el nombre de usuario y contraseña, y hacer click en "Guardar".

DDNS	FTP	PPPoE	K-SNMP	802.1X	QoS	UPnP	Correo electrónico (SMTP)
------	-----	-------	--------	--------	-----	------	---------------------------

Activación

☐

IP dinámico

Nombre de usuario

Contraseña

Guardar

Imagen 5-2 Configuración PPPoE

5.2 Registrarse en VMS

Ir a **Configuración > Red > Protocolo de Acceso > VSIP**, según se muestra en la Imagen 5-3. Introducir la Dirección VMS” y Número de Puerto VMS”. Hacer click en “Guardar” y reiniciar el dispositivo.

VSIP	ONVIF
------	-------

Plataforma de registro

Modo de plataforma de registro

Dirección IPv4 de plataforma de registro

Puerto de plataforma de registro

1~65535

Dispositivo de acceso a red UUID

Contraseña de dispositivo de acceso a red

Envío de paquete de detección NAT

☐

Servicio VSIP

Apoya configuración automática de red

☒

Guardar

Imagen 5-3 Registrarse en VMS

5.3 Salida BNC

La cámara con salida BNC puede emitir imágenes analógicas directamente cuando la función de visualización local está activada.

Ir a **Configuración > Cámara > Imagen > Girar y BNC**, seleccionar el modo salida BNC en la lista desplegable, según se muestra a continuación.

Efecto de imagen



12

18-01-2018 22:46:01

Parámetros de efecto

Regulación de imagen

Brillo

Contraste

Saturación

Nitidez

Exposición

Balance de blancos

Conversión día - noche

Mejora de imagen

Anti-sacudida

Vuelco y visualización de retorno

Modo de corredor

Modo de espejo

Visualización de retorno local

Imagen 5-4Salida BNC

 Aviso: Para las cámaras con salida HD-SDI, cuando se activa BNC, el cliente web detendrá la emisión de la imagen.

5.4 Seguridad del Usuario

5.4.1 Gestión del Usuario

Ir a **Configuración> Sistema >Seguridad del Usuario>Usuario**.

Añadir:

Hacer click en “Añadir”, e introducir el nombre de usuario y contraseña en la interfaz emergente. Seleccionar el tipo de usuario en la lista desplegable, y asignar al usuario recién añadido la autorización para operar de la lista de Autorizaciones. Una vez ajustado, hacer click en “Confirmar”.

Agregar usuario

Nombre de usuario

Contraseña

Débil

Mediano

Fuerte

8-16 dígitos, combinación de dos o más tipos entre números, letras mayúsculas y minúsculas o símbolos especiales

Contraseña confirmada

Tipo de usuario

Operador

Lista de autorizaciones

☒ Navegación	☒ Reproducción / imagen
☒ Control de cabezal de soporte	☐ Configuración de parámetros
☐ Almacenamiento	☐ Reinicio, descubrimiento, mantenimiento automático
☐ Mantenimiento de sistema	

Confirmar

Cancelar

Picture 5-5 Agregar usuario

i Aviso: Se recomienda establecer una contraseña complicada en forma de combinaciones de 8-16 dígitos, letras mayúsculas y minúsculas o símbolos especiales. El sistema valorará la seguridad de la contraseña conforme a la complejidad de ésta. Solo cuando la seguridad de la contraseña sea valorada como “Buena” o “Muy buena” se podrá configurar con éxito.

Eliminar:

Seleccionar el IP del usuario y hacer click en “Eliminar” para eliminar el usuario.

Modificar:

Seleccionar el IP del usuario y hacer click en “Modificar” para modificar en la interfaz emergente.

5.4.2 Filtro IP

Al configurar el filtrado de la dirección IP, el usuario puede gestionar la limitación de acceso al cliente web.

Lista Blanca significa que las direcciones IP puedan acceder al cliente mientras que Lista Negra significa que las direcciones IP no pueden acceder al cliente.

Activar:

Seleccionar el método de filtro en la lista desplegable conforme a las necesidades, o seleccionar “Desactivar” para desactivar el filtro IP.

Añadir Lista Blanca/Negra:

Una vez seleccionado el método de filtro, hacer click en “Añadir” e introducir la dirección IP en la interfaz emergente, y hacer click en “Confirmar”.

Modificar la Lista Negra/Blanca:

Seleccionar la dirección IP en la lista y hacer click en “Modificar” para modificar la dirección IP en la interfaz emergente, y hacer click en “Confirmar”.

Eliminar la Lista Negra/Blanca:

Seleccionar la dirección IP en la lista y hacer click en “Eliminar” para eliminar la dirección IP. Hacer click en “Eliminar Todo” para borrar todas las direcciones IP.

5.4.3 Servicio de Seguridad

Ir a **Configuración > Sistema > Seguridad del Usuario > Servicio de Seguridad**, y configurar la función de inicio de sesión no autorizada. Marcar “Activar Inicio de sesión no autorizado”. Cuando el usuario inicia sesión e introduce una contraseña errónea 3 veces, el IP del usuario se bloqueará 10 minutos, durante los cuales el usuario no puede iniciar sesión.

Información de usuario	Autenticación RTSP	Filtrado de dirección IP	Servicio de seguridad
------------------------	--------------------	--------------------------	-----------------------

Activación de inicio de sesión SSH	☐
Activación de bloqueo de inicio de sesión ilegal	☒
Veces de reintento de inicio de sesión ilegal	6 3~10
Duración de bloqueo por inicio de sesión ilegal	10 10~60 (min)

Guardar

Imagen 5-6 Servicio de Seguridad

5.5 Superposición del texto

Muestra el texto preestablecido en la ventana de vigilancia; A continuación, los pasos de configuración:

- 1) Ir a **Configuración > Cámara > OSD**, según se muestra a continuación.

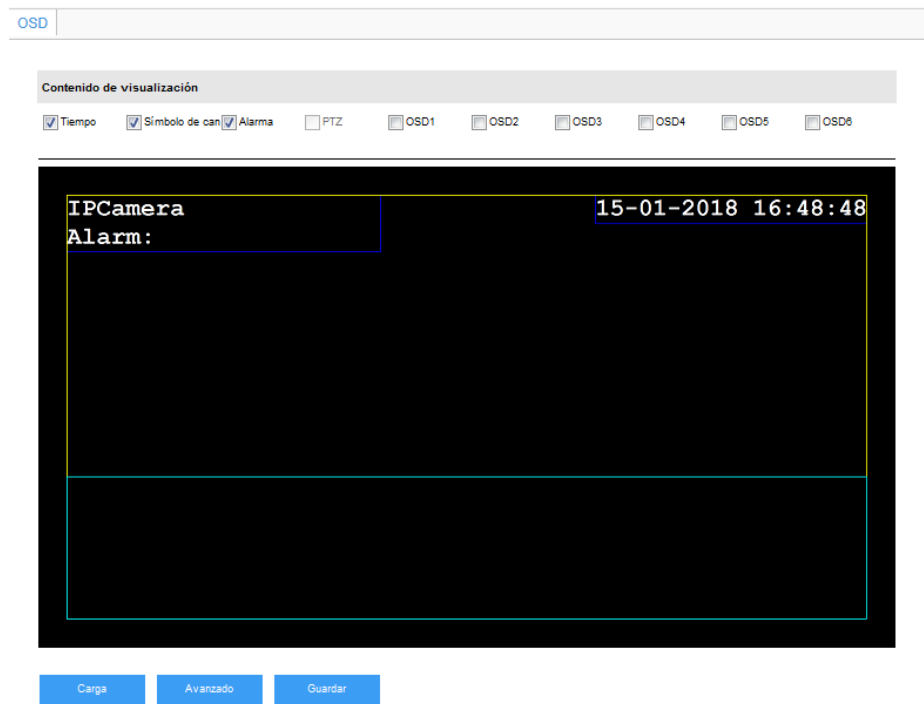


Imagen 5-7 OSD

- 1) Marcar las opciones en “Contenido” y obtener una vista previa del resultado. Por ejemplo, si el usuario marca “Fecha”, la fecha aparecerá en la ventana.
- 2) Editar posiciones: en la ventana, arrastrar con el ratón las informaciones para cambiar sus posiciones.
- 3) Editar textos OSD; por ejemplo, si el usuario marca OSD1, hacer doble click en el cuadro de texto de OSD1 e introducir los caracteres en la ventana emergente. Hacer click en “OK”.
- 4) Hacer click en “Guardar” para guardar los ajustes OSD.
- 5) Cargar Fuente: Hacer click en “**Cargar**” para cargar “Fuente Predeterminada” u otras fuentes. A continuación, editar el contenido y la posición conforme a los pasos anteriores.
- 6) Hacer click en “**Avanzado**” para configurar el “Formato, la “Fuente” y el “Margen”.
- 7) Hacer click en “Guardar” para guardar los ajustes OSD.

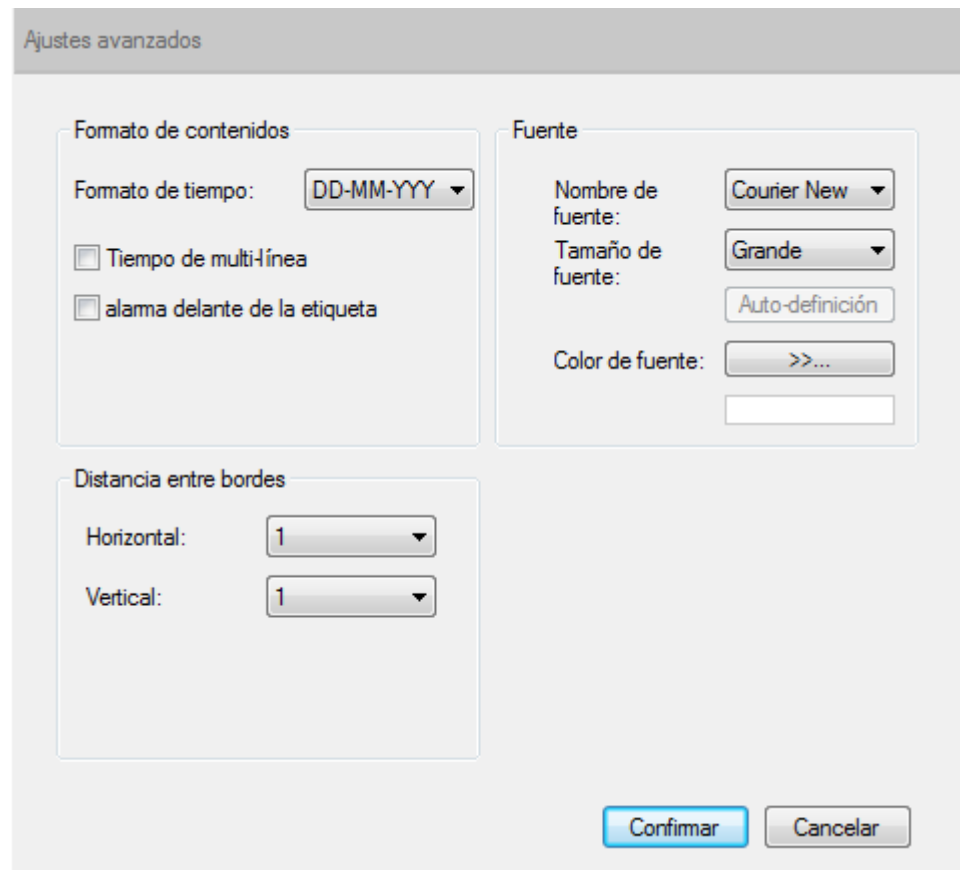


Imagen 5-8 Ajustes Avanzados de OSD

5.6 Codificación de Vídeo

La cámara admite codificación y decodificación de transmisiones múltiples. Multi-transmisión quiere decir que la misma fuente de vídeo está codificada en diferentes transmisiones de vídeo con diferentes resoluciones. El usuario puede seleccionar la resolución apropiada para ver o grabar de acuerdo al ancho de banda de red..



Aviso: Los diferentes modelos de cámaras pueden tener diferentes números de transmisiones.

Pasos Operativos:

- 1) Ir a **Configuración > Sistema > Mantenimiento del Sistema**; hacer click en "Configuración" bajo "Configuración Avanzada", e introducir la contraseña;
- 2) Seleccionar modo Trabajo en la lista desplegable.

Configuración avanzada

Envío deslizante de ancho de banda limitado 0~16384 (Kbps)
(Cuando tasa de códigos excede este ancho de banda, se debe tomar tasa de códigos como referencia)

Modo de tasa de códigos de vídeo

Interruptor de función

Apoyo de compensación de eco	☒ Cierre	☐ Apoya, reducción de rendimiento de sistema será muy grande después de activar esta función
Función de audio	☐ Cierre	☒ Apoyo (Entra en vigor después de reinicio)
Modo de mezcla de sonido	☐ Cierre	☒ Apoyo (Entra en vigor después de reinicio)
Cabeza de extensión de flujo de códigos	☒ Cierre	☐ Apertura
Configuración de doble IP	☒ Cierre	☐ Apertura (Entra en vigor después de reinicio)

Reducción de ruido de audio

Imagen 5-9 Configuración Avanzada

- 3) Hacer click en “Guardar” y reiniciar la cámara para sean efectivos los ajustes. Después de reiniciar, volver a iniciarse sesión.
- 4) Ir a **Configuración > Cámara > Vídeo > Formato de Codificación**, según se muestra en la imagen 5-10. En la opción Multi-transmisión, seleccionar Transmisión Única, Transmisión Doble, Transmisión Triple o transmisión Cuádruple de la lista desplegable, y reiniciar para que sea efectiva la selección. Una vez activado, el usuario puede ajustar los parámetros debajo de la opción.

Codificación de vídeo

Múltiples flujos de código Entra en vigor después de reinicio

Tipo de flujo de código

Resolución

Tipo de tasa de códigos

Calidad de imagen

Tasa de marcos de vídeo 1~25

Límite superior de tasa de códigos 32~16384 (Kbps)

Formato de codificación

Complicidad de codificación

Intervalo de 1 marco 1~250

Imagen 5-10 Tipo de Transmisión

6. Anexo: Glosario de Términos

Término	Explicación
720P	Resolución de 1280*720píxeles
CIF	Resolución de 352*288píxeles
QCIF	Resolución de 176*144píxeles
ROI	Región de Interés (RegionOf Interest)
Intervalo de Fotograma Principal (Key FrameInterval)	El Fotograma Principal define el fotograma importante cuando ocurre un cambio en un vídeo. Este fotograma estará completamente codificado. El intervalo de Fotograma Principal define los fotogramas máximos durante el intervalo entre fotogramas principales. Si el video cambia frecuentemente, un intervalo de Fotograma Principal más corto hará el vídeo más real, pero cogerá más ancho de banda..
Quantificación	Establecer Min. y Max. Cuantificación y cuantificación de compresión de la imagen fluctuarán en el rango. Durante la compresión de la imagen, cuanto mayor sea la cuantificación más alta será la proporción de compresión, y de distorsión. Por el contrario, cuanto menor sea la cuantificación, más baja será la proporción de compresión y una mejor recuperación de la imagen,.